



# STAGE

« LE MOYEN-AGE ET L'ENFANT »

## PROJET PEDAGOGIQUE 2018



Membre de  
l'Union REMPART  
Reconnue  
d'utilité publique  
Agréée  
Jeunesse et Sports

**Association**  
pour le Site de  
**THOUZON**

228, HAMEAU DE THOUZON - 84250 LE THOR

<http://www.thouzon.fr> - Email : [thouzon@thouzon.fr](mailto:thouzon@thouzon.fr)

# STAGE « Le Moyen-Age et l'enfant »

6 - 10 août 2018



**PUBLIC CONCERNÉ :** 11 enfants de fin de CE2 à fin de CM2

## OBJECTIFS

- Sensibiliser l'enfant à la protection et la conservation du patrimoine historique de son pays
- Favoriser chez l'enfant la passion de l'histoire ancienne par des activités de terrain
- Développer le goût de l'effort et la satisfaction du travail achevé
- Développer chez l'enfant les capacités d'observation et d'analyse de ce qui l'entoure (ici, le patrimoine bâti)
- Favoriser des relations fondées sur le respect mutuel et l'entraide
- Favoriser l'ouverture d'esprit et la curiosité

## ACTIVITÉS

- **La sculpture**

Un atelier sculpture permet aux enfants de découvrir et de manipuler les vrais outils et les techniques des tailleurs de pierre médiévaux. Le matériau utilisé (« ytong » ou « siporex ») est choisi pour permettre aux enfants de réaliser facilement leur œuvre en 1 demi-journée.

- **La dorure**

Pour parfaire leur sculpture, les enfants s'initieront à la dorure à la mixtion à la feuille de cuivre (ou à la feuille d'or) en cinq étapes : enduit, couche d'acrylique, couche de mixtion à dorer, feuille d'or, vernis.

La patience, la minutie, la coopération, l'effort et la satisfaction du travail accompli sont enseignés dans ces deux ateliers pratiques.

Les enfants repartent avec leur œuvre finie.

- **L'architecture**

L'élément architectural choisi pour cet atelier est l'arc de voûte. Il s'agit d'une part d'observer sur un site médiéval des arcs en pierre, d'en décrire les éléments, d'en expliquer le rôle et enfin d'émettre des hypothèses sur la méthode de construction; d'autre part, de « monter » un arc de voûte dont les claveaux sont déjà taillés (en «ytong») à l'aide d'un cintre en bois à assembler. Des phénomènes de physique simples sont abordés (répartition des masses, poussées latérales...) et les enfants sont les témoins actifs de l'instant « magique » où, ayant retiré le cintre en bois, ils voient l'arc de voûte se bloquer de lui-même sans aucun liant (ni colle, ni mortier).

- **Construction d'un jeu « médiéval »**

Le jeu choisi s'appelle le « jeu du pot ». Les enfants manipulent les outils, la colle, la peinture, étudient la règle du jeu et enfin jouent. Chaque enfant repartira avec son propre jeu.

## Jeu du Pot

Matériel nécessaire :

1 dé – 2 séries de 7 jetons

Un joueur lance le dé. Il doit placer un jeton dans la case correspondant au chiffre indiqué.

Si la case était vide, il a alors 2 solutions : soit il rejoue, soit il passe le dé à son adversaire.

Si la case contenait déjà des jetons, il doit les récupérer et passer le dé à son adversaire.

Le gagnant est celui qui n'a plus de jetons.

Attention ! La case 6 est la seule qu'on ne vide jamais : elle est appelée « le pot ».



- **L'atelier « Plantes tinctoriales »**

Le rapport étroit qu'entretenait l'homme médiéval à son environnement naturel lui permettait de puiser de nombreuses richesses dans le règne végétal, notamment pour les teintures et les encres mais aussi pour la nourriture et remèdes divers. Un atelier animé par l'association « Couleur Garance » au Jardin Conservatoire des Plantes Tinctoriales de Lauris permet aux enfants de découvrir par la pratique l'usage de quelques plantes (cosmos sulfureux, sophora...) dans la fabrication d'encres.

Au-delà de l'aspect historique de l'usage des plantes, ce travail s'inscrit pleinement dans une démarche d'Education à l'Environnement pour un Développement Durable.

- **Les visites quotidiennes**

Chaque après-midi est consacré à la visite d'un site médiéval de la région. Ces sorties permettent d'apprendre à observer un monument historique et de retrouver sur ce monument des notions ou des éléments évoqués sur le site de Thouzon. (voir détails page suivante)

## LIUX DU STAGE

- **Le château de Thouzon**

Le lieu principal du stage est le château-prieuré de Thouzon situé sur la colline du même nom sur le territoire de la commune du Thor (Vaucluse). Tous les ateliers du matin y ont lieu (sauf l'atelier « Plantes tinctoriales » qui a lieu à Lauris). Les dates du stage correspondent à une période de chantier de jeunes bénévoles, ce qui permet aux enfants de côtoyer des plus grands (jeunes adultes) qui travaillent effectivement à la restauration du site. Ils prennent d'ailleurs leur repas ensemble, ce qui facilite les contacts entre les 2 groupes.

## VISITES GUIDEES CHAQUE APRES-MIDI

- **Le fort de Buoux**

Situé près d'Apt (Vaucluse) sur le versant Nord du Luberon, les ruines de ce fort qui s'élèvent sur un éperon rocheux sont particulièrement intéressantes par leur situation et par la diversité des éléments qui y subsistent : citernes, silos, maisons troglodytiques, église, multiples remparts, fossés, donjon, escalier dérobé... Cette visite est d'autant plus intéressante pour les enfants qu'elle est guidée par l'archéologue qui conduit les fouilles sur ce site même.

- **Le château de Tarascon**

Dressé au bord du Rhône, le château de Tarascon (Bouches-du-Rhône) défendait l'accès des possessions des comtes de Provence. Comprenant une basse-cour précédant le château proprement dit, le nouvel édifice, construit par Louis II d'Anjou à partir de 1400 et terminé un demi-siècle après par le roi René, tient autant du palais que de la forteresse avec ses hauts murs nus et presque aveugles dissimulant le décor raffiné du logis seigneurial et de la cour centrale.

- **La forteresse de Mornas**

La forteresse de Mornas (Vaucluse) revit comme au XIII<sup>e</sup> siècle où chevaliers et gentes dames offrent leur passé comme présent. Une âme, une vie manquait à cette impressionnante forteresse ; alors, tels des visiteurs du passé, quelques bonnes gens, surgis du néant, sont revenus pour faire découvrir et comprendre ce que pouvait être leur vie au Moyen-Age, au travers d'une visite pédagogique et ludique.

- **Le château des Baux**

Situé au cœur de la Provence, dominant le célèbre village des Baux-de-Provence (Bouches-du-Rhône), le château des Baux est une ancienne forteresse médiévale campée sur son éperon rocheux. Le plateau du château offre un panorama splendide sur les vignes, les vergers d'oliviers et les Alpilles, qui a inspiré de nombreux peintres tels Cézanne ou Van Gogh. La visite est audioguidée et l'on peut y découvrir les machines de guerre en action.

- **Sortie détente**

Le stage se termine sur une marche dans le lit du Toulourenc, les pieds dans l'eau.

## ENCADREMENT

Nom-Prénom	Qualification	Rôle(s)
OCANA-DORADO Corinne	présidente	- directrice du stage - guide des visites - animatrice des ateliers
PERON Edith	Retraitée de l'enseignement	- accompagnatrice des sorties - animatrice des ateliers

## EMPLOI DU TEMPS

Déroulement du lundi 6 août 2016 au vendredi 10 août 2018

LUNDI 6 : Accueil des participants au stade R. Faury du Thor à 8h.

	De 8h à 10h 30	10h30	De 11h à 12h30	13h30	De 15h à 18h30
LUNDI 6	Découverte du site médiéval de Thouzon.	Pause petit-déjeuner	Initiation à la sculpture sur « Siporex » (avec de vrais outils et un vrai projet).	Repas de midi	Visite de la forteresse de Mornas
MARDI 7	Initiation à la dorure.		Initiation à la dorure (suite et fin).		Visite du château de Tarascon
MERCREDI 8	- Montage d'un arc de voûte sur cintre - Construction du jeu de Pot	Pause petit-déjeuner	- Montage d'un arc de voûte sur cintre - Construction du jeu de Pot	Repas de midi	Visite du château des Baux
JEUDI 9	Atelier « Plantes tinctoriales » à Lauris		Atelier « Plantes tinctoriales » à Lauris		Visite du fort de Buoux
VENDREDI 10	Jeu-rallye au château sur le thème du Moyen-Age	Sortie détente avec pique-nique. Marche dans l'eau du Toulourenc.			

Tous les jours, les enfants sont pris en charge au stade R. Faury du Thor à 8h. Les parents devront les récupérer au même endroit vers 18h30 (après appel téléphonique si arrivée plus tardive).

NB :

- La collation de 10h30, les repas de midi (y compris le pique-nique du vendredi) sont pris en charge par l'association. Prévoir seulement un goûter, gourde et casquette.

## EVALUATION DU PROJET

En fin de stage, un questionnaire de satisfaction sera proposé aux enfants doublé d'une évaluation des connaissances acquises. Dans une dernière question, les parents pourront exprimer leur avis.

## COÛT POUR LES FAMILLES

75 €

- \* Pré-inscription directement sur internet.
- \* Après accord du responsable, envoi du bulletin ci-dessous.

à adresser à :

Association pour le Site de Thouzon - 228 hameau de Thouzon - 84250 Le Thor

## INSCRIPTION

(après accord du responsable par e-mail)

Je soussigné, ..... père, mère de l'enfant :

qui entrera en classe de ..... à la rentrée.

né(e) le ..... à .....

sollicite l'inscription de m..... fil..... au stage organisé par l' Association pour le Site de Thouzon du 6 au 10 août 2018.

Coordonnées téléphoniques des personnes responsables de l'enfant : mère.....

père.....

autre.....

Adresse eMail de la personne responsable de l'enfant : .....@.....

Adresse postale :  
.....

Signature :

Coût total : **75 €**

**Je règle la totalité à l'inscription**

**Je règle un acompte de 15 €**

(acompte non remboursable en cas d'annulation)

Ordre du chèque : Ass. pour le Site de Thouzon